

Montag, 28. Juni 2010



Der Brandner Kaspar ist eine Frau

Einen Höhepunkt der Theaternacht hatten sich viele Besucher für die Zeit nach Mitternacht aufgehoben: Sie drängten sich auf den Bänken im Garten des Kapplerbräu von Altomünster, wo Regisseur Josef Mair vor der Kulisse eines alten Wirtschaftsgebäudes den bayerischen Klassiker des „Brandner

Kasper“ von Kurt Wilhelm neu und mit durchaus eigenwilligen Akzenten inszeniert hatte. Der Gegenspieler des „Boandlkramers“ vulgo Tod ist hier nicht männlich, sondern weiblich: Isabell Negele spielt die „Brandner Johanna“ – und überzeugt (Seite 52). rz/Foto: Jørgensen